**20.04.**

**1.Записать в словарик.**

**Служебные части речи.**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие признаки | Различия |
| 1.выполняют служебные функции;  2.не имеют лексического значения;  3.не являются членами предложения. | 1.**предлоги** выражают зависимость одних слов от других;  2.**союзы** связывают однородные члены и простые предложения в сложные;  3.**частицы вносят различные оттенки значения в предложение или служат для образования форм слова.** |

**Отличайте производные предлоги от самостоятельных частей речи.**

|  |  |
| --- | --- |
| Предлоги | Самостоятельные части речи. |
| 1.*В течение часа* (в продолжение)  2*.В продолжение* урока (в течение)  3.*Вследствие* болезни (из-за)  4.*Вроде* дневника (наподобие)  5.*Насчёт* учёбы (о, об)  6.*В заключение* (в итоге, под конец)  7.*Ввиду* сильных морозов (из-за)  *8.Несмотря на* непогоду (вопреки) | 1.*в течении* реки (существительное)  2.*в продолжении* книги  3.*в следствие* по делу  4.согласовать *в роде*, числе, падеже  5. перевести *на счёт* школы  6.находиться *в заключении* два года  7.брошь *в виде* бабочки  8.*не смотря* по сторонам (деепричастие) |

**Союзы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Сочинительные | Подчинительные |
| 1)*соединительные:* и, да // и, тоже, также, не только…, но и, как…, так и  2*)разделительные*: то…то, или… или; либо; не то…не то.  3)*противительные:* а, но, однако, да // но; зато. | 1)причинные: потому что, оттого что, так как, в виду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в связи с тем что.  2)целевые: чтобы (чтоб), для того чтобы, с тем чтобы  3)временные: когда, лишь, лишь только, пока, едва  4)условные: если, если бы, раз, ли, как скоро  5)сравнительные: как, будто, словно, точно  6)изъяснительные: что, чтобы, как  7)уступительные: несмотря на то что, как ни |

**Отличайте союзы от других частей речи.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чтобы (союз)**  Я хочу, *чтобы* ты дал мне совет.  (бы нельзя опустить или переставить в другую часть ) | **Что бы (местоимение с частицей)**  *Что бы* мне почитать?  (бы можно переставить или убрать из предложения).  Что мне почитать бы? Что мне почитать? |
| **Тоже, также // и**  Я *тоже* это прочитал.  Я *также* это прочитал.  И я это прочитал.  (же нельзя опустить или переставить в другую часть ) | **То же (местоимение с частицей),**  **так же (наречие с частицей)**  (же можно убрать из предложения).  Он требовал *то же*, что и вы.  Правописание сочетаний:  *То же…что; то же самое;*  *одно и то же, точно так же, как; всё так же; всё то же.* |
| **Зато// но**  Встретиться не удавалось, *зато* письма писали часто. | **За то (местоимение с предлогом)**  Не берись *за* (что?) *то*, что тебе не по силам.  Я спрятался *за* (какое?) *то* дерево. |

2. Записать в словарик правило стр. учебника 159

**3.**Решить тест по теме «Предлоги. Союзы».

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **1. Сколько союзов в стихотворном отрывке?**  *А если, а если к труду*  *Ты рвёшься из далей бесплотных, —*  *Дай руку, товарищ плотник!*  *Тебя я на верфь приведу* (П. Антокольский).  1. Один союз *а если.*  2. Два союза: *а, если.*  3. Более двух союзов.  **2. Если союзом называется служебное слово, служащее для связи конструкций, то укажите, какие конструкции связываются.**  1. Главное и зависимое слово в словосочетании.  2. Однородные члены предложения.  3. Части (простые предложения) в составе сложного предложения.  **3. Назовите тип союза и определите, что он связывает.**  1. *Лев Павлович на ходу, расстёгивая шубу, вынимал билет, чтобы предъявить его перронному контролёру* (М. Козаков).  2. *Наш хлеб окончательно чёрен и чёрств* (П. Антокольский).  3. *На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья, и в воде плавали коряги* (К. Паустовский).  А. Сочинительный союз, связывающий однородные члены.  Б. Сочинительный союз, связывающий части сложносочинённого предложения.  В. Подчинительный союз, связывающий части сложноподчинённого предложения.  **4. Укажите непроизводные предлоги.**  1. *В, на, над, от, под, с.*  2. *Благодаря, в течение, несмотря на, согласно.*  **5. Какой частью речи является выделенное слово?**  *Иду по тропинке в поле* ***вдоль*** *серых сложенных брёвен* (А. Ахматова).  1. *Вдоль —* наречие, выполняющее в предложении самостоятельно роль обстоятельства.  2. *Вдоль —* предлог, производный от наречия, так как употреблён с существительным *брёвен* и потерял самостоятельность как синтаксическую, так и лексическую.  **6. Проанализируйте написание производных предлогов.**  1. *(На)счёт, (в)место, (на)подобие.*  2. *(В)целях, (по)причине, (в)продолжение.*  А. Слитное написание. Б. Раздельное написание.  **7. Найдите предлоги с конечной буквой *е,* производные от имён существительных.**  1. *В течен.. реки, в продолжен.. повести, в заключен.. не был.*  *2. В течен.. часа, в продолже... суток, в заключен... выступления.*  **8. Сколько предлогов в стихотворном отрывке?**  *Протекали над книгой Глубинной Синие ночи царицы. А к царевне с вышки голубиной Прилетали белые птицы* (А. Блок).  1. Один.  2. Два.  3. Три.  4. Четыре.  **9. Каким членом предложения является предлог?**  1. Обстоятельством.  2. Дополнением.  3. Не является самостоятельным членом предложения, но входит в их состав вместе со знаменательным словом.  **10. Определите значения, передаче которых способствуют предлоги.**  1. *Из-за шторы, около сада, под елью.*  2. *В течение дня, перед рассветом, через минуту.*  3. *Простудился от переохлаждения, вследствие дождей.*  4. *Жить ради детей, сообщить для информации, работать на благо ближнего.*  А. Причинное значение.  Б. Значение цели.  В. Значение пространства (места).  Г. Временное значение.  **11. К какому разряду относятся сочинительные союзы?**  1. *А, но, зато, однако.*  *2. И, да, тоже, также.*  3. *Или, либо, то ... то.*  А. Соединительные. Б. Разделительные. В. Противительные.  **12. К какому разряду относятся подчинительные союзы?**  1. *Иногда ему казалось, что он теряет сознание* (В. Катаев).  2. *Он говорил по-русски, хотя и не совсем правильно и с иностранным акцентом...* (Е. Водовозова).  3. *Верховская, когда находилась в хорошем настроении, была доброю, милою, умною, даже обворожительною* (Е. Водовозова).  4. *Он играет на трембите звонко, чтоб случайно не отстать ягнёнку, чтобы друг друга пастухи слыхали, призывая эхо горных далей* (Н. Кончаловская).  А. Временные. Б. Причинные. В. Целевые.  Г. Уступительные. Д. Изъяснительные.  **13. К какому разряду относятся подчинительные союзы?**  1. *Орудия замолкали, пока не рассеивался дым* (А. Новиков-Прибой).  2. *Цвет объясняется торфяным дном озера — чем старее торф, тем темнее вода* (К. Паустовский).  3. [Барыня] *...сердилась, если у кого-нибудь лицо не сияло удовольствием...* (И. Тургенев).  4. *Весь следующий день Герасим не показывался, так что вместо него за водой должен был съездить кучер Потап* (И. Тургенев).  А. Сравнительные. Б. Условные.  В. Следствия. Г. Причинные.  Д. Временные.  **14. Определите тип союза по строению.**  1. *А, и, что, хотя, как, словно.*  2. *Как будто, с тех пор как, потому что, до тех пор пока.*  А. Простые союзы. Б. Составные союзы.  **15. Укажите составной союз.**  1. *Даниил Андреев не только в стихах, поэмах, но и в прозаической «Розе Мира»* — *поэт* (А. Андреева).  2. *Уже смеркалось, как он вернулся* (И. Тургенев).  3. *Звёзды видны, а месяц ещё не всходил* (Л. Толстой).  **16. Союзы *тоже* и *также* пишутся слитно, их можно заменить синонимом — союзом ц. Определите написание слов-омонимов, переставляя или отбрасывая частицу *же* от местоимения *то* и наречия *так.***  1. *На ней то(же) платье, что и вчера.*  2. *Так(же), как и много лет назад...*  3. *Друзья то(же) приехали.*  4. *Луна скрылась. Звёзды так(же) пропали.*  А. Слитное написание союза.  Б. Раздельное написание слов с частицей *же.*  **17. Союз *чтобы* пишется слитно, в отличие от частицы *бы* при местоимении *что.* В каком примере он употреблён?**  1. *Что(бы) не простудиться, надо одеваться по погоде.*  2. *Что(бы) ни случилось, сохраняйте уважение к истине.*  **18. Раскройте скобки, определяя слитное или раздельное написание слова.**  1. *На то и щука в море, что(бы) карась не дремал.*  2. *Что(б) других учить, надо свой разум наточить.*  3. *Что(бы) узнать человека, надо с ним пуд соли съесть.*  А. Слитное написание союза.  Б. Раздельное написание частицы *бы* и местоимения *что.* | |

**Ответы оформите таблицей**

**4. Упр. 403 по заданию**

**Литература**

1. **Прочитать стр. 106-138**
2. **Ответить и записать ответ на вопрос № 4 на стр. 138**
3. **Решить тест «Чей портрет?», ответы оформите таблицей.**

а) «Крикливая, замотанная женщина, которая одна мыкалась с тремя ребятишками»

б) «Быстрым движением головы он забрасывал съехавшую челку наверх, небрежно сплевывал в сторону, показывая, что дело сделано, и ленивым, нарочито замедленным шагом ступал к деньгам.»

в) «Он расхаживал перед линейкой, закинув руки за спину, вынося вперед в такт широким шагам плечи, так что казалось, будто наглухо застегнутый, оттопыривающийся темный френч двигается самостоятельно чуть наперед директора»

г) «Она сидела передо мной аккуратная, вся умная и красивая, красивая и в одежде, и в своей женской молодой поре, которую я смутно чувствовал, до меня доходил запах духов от нее, который я принимал за самое дыхание; к тому же она была учительницей не арифметики какой-нибудь, не истории, а загадочного французского языка, от которого тоже исходило что-то особое, сказочное, неподвластное любому-каждому, как, например, мне.»

д) «… перед ней крючился на парте тощий диковатый мальчишка с разбитым лицом, неопрятный без матери и одинокий, в старом, застиранном пиджачишке на обвислых плечах, который впору был на груди, но из которого далеко вылезали руки; в перешитых из отцовских галифе и заправленных в чирки марких светло-зеленых штанах со следами вчерашней драки.»