**20.04.**

**1.Записать в словарик.**

**Служебные части речи.**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие признаки | Различия |
| 1.выполняют служебные функции;2.не имеют лексического значения;3.не являются членами предложения. | 1.**предлоги** выражают зависимость одних слов от других;2.**союзы** связывают однородные члены и простые предложения в сложные;3.**частицы вносят различные оттенки значения в предложение или служат для образования форм слова.** |

**Отличайте производные предлоги от самостоятельных частей речи.**

|  |  |
| --- | --- |
| Предлоги | Самостоятельные части речи. |
| 1.*В течение часа* (в продолжение) 2*.В продолжение* урока (в течение)3.*Вследствие* болезни (из-за)4.*Вроде* дневника (наподобие)5.*Насчёт* учёбы (о, об)6.*В заключение* (в итоге, под конец)7.*Ввиду* сильных морозов (из-за)*8.Несмотря на* непогоду (вопреки) | 1.*в течении* реки (существительное)2.*в продолжении* книги3.*в следствие* по делу4.согласовать *в роде*, числе, падеже5. перевести *на счёт* школы6.находиться *в заключении* два года7.брошь *в виде* бабочки8.*не смотря* по сторонам (деепричастие) |

 **Союзы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Сочинительные | Подчинительные |
| 1)*соединительные:* и, да // и, тоже, также, не только…, но и, как…, так и2*)разделительные*: то…то, или… или; либо; не то…не то.3)*противительные:* а, но, однако, да // но; зато. | 1)причинные: потому что, оттого что, так как, в виду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в связи с тем что.2)целевые: чтобы (чтоб), для того чтобы, с тем чтобы3)временные: когда, лишь, лишь только, пока, едва4)условные: если, если бы, раз, ли, как скоро5)сравнительные: как, будто, словно, точно6)изъяснительные: что, чтобы, как7)уступительные: несмотря на то что, как ни |

 **Отличайте союзы от других частей речи.**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Чтобы (союз)**Я хочу, *чтобы* ты дал мне совет.(бы нельзя опустить или переставить в другую часть ) | **Что бы (местоимение с частицей)***Что бы* мне почитать?(бы можно переставить или убрать из предложения).Что мне почитать бы? Что мне почитать? |
|  **Тоже, также // и**Я *тоже* это прочитал.Я *также* это прочитал.И я это прочитал.(же нельзя опустить или переставить в другую часть ) | **То же (местоимение с частицей),** **так же (наречие с частицей)**(же можно убрать из предложения).Он требовал *то же*, что и вы.Правописание сочетаний:*То же…что; то же самое;**одно и то же, точно так же, как; всё так же; всё то же.* |
|   **Зато// но**Встретиться не удавалось, *зато* письма писали часто. |  **За то (местоимение с предлогом)**Не берись *за* (что?) *то*, что тебе не по силам.Я спрятался *за* (какое?) *то* дерево. |

2. Записать в словарик правило стр. учебника 159

**3.**Решить тест по теме «Предлоги. Союзы».

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **1. Сколько союзов в стихотворном отрывке?** *А если, а если к труду* *Ты рвёшься из далей бесплотных, —* *Дай руку, товарищ плотник!* *Тебя я на верфь приведу* (П. Антокольский). 1. Один союз *а если.* 2. Два союза: *а, если.* 3. Более двух союзов. **2. Если союзом называется служебное слово, служащее для связи конструкций, то укажите, какие конструкции связываются.** 1. Главное и зависимое слово в словосочетании. 2. Однородные члены предложения. 3. Части (простые предложения) в составе сложного предложения. **3. Назовите тип союза и определите, что он связывает.** 1. *Лев Павлович на ходу, расстёгивая шубу, вынимал билет, чтобы предъявить его перронному контролёру* (М. Козаков). 2. *Наш хлеб окончательно чёрен и чёрств* (П. Антокольский). 3. *На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья, и в воде плавали коряги* (К. Паустовский). А. Сочинительный союз, связывающий однородные члены. Б. Сочинительный союз, связывающий части сложносочинённого предложения. В. Подчинительный союз, связывающий части сложноподчинённого предложения. **4. Укажите непроизводные предлоги.** 1. *В, на, над, от, под, с.* 2. *Благодаря, в течение, несмотря на, согласно.* **5. Какой частью речи является выделенное слово?** *Иду по тропинке в поле* ***вдоль*** *серых сложенных брёвен* (А. Ахматова). 1. *Вдоль —* наречие, выполняющее в предложении самостоятельно роль обстоятельства. 2. *Вдоль —* предлог, производный от наречия, так как употреблён с существительным *брёвен* и потерял самостоятельность как синтаксическую, так и лексическую. **6. Проанализируйте написание производных предлогов.** 1. *(На)счёт, (в)место, (на)подобие.* 2. *(В)целях, (по)причине, (в)продолжение.* А. Слитное написание. Б. Раздельное написание. **7. Найдите предлоги с конечной буквой *е,* производные от имён существительных.** 1. *В течен.. реки, в продолжен.. повести, в заключен.. не был.* *2. В течен.. часа, в продолже... суток, в заключен... выступления.* **8. Сколько предлогов в стихотворном отрывке?** *Протекали над книгой Глубинной Синие ночи царицы. А к царевне с вышки голубиной Прилетали белые птицы* (А. Блок). 1. Один. 2. Два. 3. Три. 4. Четыре. **9. Каким членом предложения является предлог?** 1. Обстоятельством. 2. Дополнением. 3. Не является самостоятельным членом предложения, но входит в их состав вместе со знаменательным словом. **10. Определите значения, передаче которых способствуют предлоги.** 1. *Из-за шторы, около сада, под елью.* 2. *В течение дня, перед рассветом, через минуту.* 3. *Простудился от переохлаждения, вследствие дождей.* 4. *Жить ради детей, сообщить для информации, работать на благо ближнего.* А. Причинное значение. Б. Значение цели. В. Значение пространства (места). Г. Временное значение. **11. К какому разряду относятся сочинительные союзы?** 1. *А, но, зато, однако.* *2. И, да, тоже, также.* 3. *Или, либо, то ... то.* А. Соединительные. Б. Разделительные. В. Противительные. **12. К какому разряду относятся подчинительные союзы?** 1. *Иногда ему казалось, что он теряет сознание* (В. Катаев). 2. *Он говорил по-русски, хотя и не совсем правильно и с иностранным акцентом...* (Е. Водовозова). 3. *Верховская, когда находилась в хорошем настроении, была доброю, милою, умною, даже обворожительною* (Е. Водовозова). 4. *Он играет на трембите звонко, чтоб случайно не отстать ягнёнку, чтобы друг друга пастухи слыхали, призывая эхо горных далей* (Н. Кончаловская). А. Временные. Б. Причинные. В. Целевые. Г. Уступительные. Д. Изъяснительные. **13. К какому разряду относятся подчинительные союзы?** 1. *Орудия замолкали, пока не рассеивался дым* (А. Новиков-Прибой). 2. *Цвет объясняется торфяным дном озера — чем старее торф, тем темнее вода* (К. Паустовский). 3. [Барыня] *...сердилась, если у кого-нибудь лицо не сияло удовольствием...* (И. Тургенев). 4. *Весь следующий день Герасим не показывался, так что вместо него за водой должен был съездить кучер Потап* (И. Тургенев). А. Сравнительные. Б. Условные. В. Следствия. Г. Причинные. Д. Временные. **14. Определите тип союза по строению.** 1. *А, и, что, хотя, как, словно.* 2. *Как будто, с тех пор как, потому что, до тех пор пока.* А. Простые союзы. Б. Составные союзы. **15. Укажите составной союз.** 1. *Даниил Андреев не только в стихах, поэмах, но и в прозаической «Розе Мира»* — *поэт* (А. Андреева). 2. *Уже смеркалось, как он вернулся* (И. Тургенев). 3. *Звёзды видны, а месяц ещё не всходил* (Л. Толстой). **16. Союзы *тоже* и *также* пишутся слитно, их можно заменить синонимом — союзом ц. Определите написание слов-омонимов, переставляя или отбрасывая частицу *же* от местоимения *то* и наречия *так.*** 1. *На ней то(же) платье, что и вчера.* 2. *Так(же), как и много лет назад...* 3. *Друзья то(же) приехали.* 4. *Луна скрылась. Звёзды так(же) пропали.* А. Слитное написание союза. Б. Раздельное написание слов с частицей *же.* **17. Союз *чтобы* пишется слитно, в отличие от частицы *бы* при местоимении *что.* В каком примере он употреблён?** 1. *Что(бы) не простудиться, надо одеваться по погоде.* 2. *Что(бы) ни случилось, сохраняйте уважение к истине.* **18. Раскройте скобки, определяя слитное или раздельное написание слова.** 1. *На то и щука в море, что(бы) карась не дремал.* 2. *Что(б) других учить, надо свой разум наточить.* 3. *Что(бы) узнать человека, надо с ним пуд соли съесть.* А. Слитное написание союза. Б. Раздельное написание частицы *бы* и местоимения *что.*  |

 |

**Ответы оформите таблицей**

**4. Упр. 403 по заданию**

**Литература**

1. **Прочитать стр. 106-138**
2. **Ответить и записать ответ на вопрос № 4 на стр. 138**
3. **Решить тест «Чей портрет?», ответы оформите таблицей.**

а) «Крикливая, замотанная женщина, которая одна мыкалась с тремя ребятишками»

б) «Быстрым движением головы он забрасывал съехавшую челку наверх, небрежно сплевывал в сторону, показывая, что дело сделано, и ленивым, нарочито замедленным шагом ступал к деньгам.»

в) «Он расхаживал перед линейкой, закинув руки за спину, вынося вперед в такт широким шагам плечи, так что казалось, будто наглухо застегнутый, оттопыривающийся темный френч двигается самостоятельно чуть наперед директора»

г) «Она сидела передо мной аккуратная, вся умная и красивая, красивая и в одежде, и в своей женской молодой поре, которую я смутно чувствовал, до меня доходил запах духов от нее, который я принимал за самое дыхание; к тому же она была учительницей не арифметики какой-нибудь, не истории, а загадочного французского языка, от которого тоже исходило что-то особое, сказочное, неподвластное любому-каждому, как, например, мне.»

д) «… перед ней крючился на парте тощий диковатый мальчишка с разбитым лицом, неопрятный без матери и одинокий, в старом, застиранном пиджачишке на обвислых плечах, который впору был на груди, но из которого далеко вылезали руки; в перешитых из отцовских галифе и заправленных в чирки марких светло-зеленых штанах со следами вчерашней драки.»